**激发学生学习兴趣，构建高效美术课堂**

**山东省青岛市平度市李园街道西关中学 张晓萍 初中美术**

**摘要：高效课堂是新的课改给我们提出的新的教学理念。那么怎样在美术教学中把一节课构建成高效课堂，是需要每一个美术教育工作者前行和探索的。美术学科是实施美育教育、培养学生艺术素养的重要课程。初中阶段对学生进行美育教育，不仅是课程教学改革的需要，更是学生终生发展的学习需要。新理念要求，美术教学要能突破传统，凸显学生的创新技能，从而发挥学生的主观能动性，不断引发学生的艺术灵感，让美术课堂充满活力。用艺术思维的方式认识世界，学习艺术表现和交流的方法，提高美术素养。**

**关键词：初中美术 高效课堂  创新  兴趣   美育**

**构建高效美术课堂，需要教师对课堂教学效率的不懈追求，课堂上注重培养学生的学习兴趣，尊重学生的人格、智慧，创建平等的师生关系，建立开放、民主、和谐的有效课堂。利用美术课堂所特有的美育功能，结合美术学科特点，探索教学艺术，不断提高教学效率，让学生在快乐教学中发现美创造美。**

**一、培养学生兴趣**

**新理念强调，要培养学生终身学习的思想，学无涯思无涯其乐亦无涯。美术学科是一门活泼、轻松、富有魅力的学科。美术课堂教学应充分调动学生学习的积极性，发展学生的个性，提高学生的审美能力，使学生各显其能，发挥想象，并能与老师互动交流。使学生寓知识技能于兴趣之中。我觉得：一个人应该活得更积极、更客观、更前瞻、更健康、更自信。实现高效教学，兴趣是关键。大家知道：兴趣是最好的老师。我们要培养学生学习美术的兴趣就得了解学生，根据学生实际，进行因材施教，允许学生个性的自由发展，允许学生发展不同的兴趣爱好，承认学生的个体差异，承认学生对知识掌握的速度有快有慢，接受知识的能力有强有弱，给学生以充分的尊重、信任、理解，从而培养其个性特长。例如：教学“环境艺术——雕塑”这课时，我首先让学生充分发挥自己的想象力，在学校的什么地方摆什么样的雕塑最合适，再与同学合作探究，最后再分组创作出他们自己设计的最理想的作品。让学生在制作过程中发现问题，提出问题，分析问题，解决问题。这样，我摆正自己的位置，起着引导和合作的作用，最后让学生小组代表解释作品创作的设想，先让学生互评，教师再进行小结和总评。让每组的学生都能感到成功的喜悦，从而体验学习的快乐，成功的喜悦。这种以学生为主体的教学方式，不仅培养了学生自主学习的能力，而且还把美术看作是一种既紧张又愉快的活动，学生自然而然地参与到学习活动中去，形成技能，彰显素质。 教师要积极导入新课，努力创设合适的情景，引起学生心灵的共鸣；力争用微笑、用亲切、用生动感染学生，做到多鼓励，少批评，以增强学生自信心。比如说：“你 很 有 创 意”、“你 画 得 真 好”，“你 真 聪 明”，“你画得不错”，“你的答案是正确的”，“你很会搭配色彩”等 鼓励 性 语 言， 并进 行 恰 到 好 处 的 应 用 。 例 如 ：学 习 美术第八册中的水墨国画一课，课前我在教室挂上了一些国画作品，学生通过观察欣赏，置身于美妙的墨色之中，让学生说一说想法，谈一谈感受，循序渐进地引入新课，如此这般，教起来轻松，学起来愉快，真是其乐融融。**

**二、创建和谐的教学情境**

 **新理念要求，构建平等的师生关系，教师是平等中的首席，学生是学习活动中的主体。在教学过程中，只有建立平等、和谐、民主的师生关系，才能使师生双方达成共识，以对话、包容、平等的关系相处，共同合作，共同探究。教学中，教师要和蔼可亲，力求做到平易近人。因为，学生往往把教师的亲切当作一种奖赏和鼓励，从中感到温暖和甜蜜，有亲和力。当学生有精彩的表现时，教师要给予表扬和激励；当学生回答有错时，教师更应该给予鼓励，因为学生敢于发表自己的见解，难能可贵。只有这样学生才能积极思考，敢想、敢说，敢质疑，无所顾忌，积极主动地参与教学过程，去获得知识，体验情感，促进发展，增强自信，实现我学习，我快乐的目的。在课堂教学中，教师要结合美术学科的特点，把和谐师生关系的建立体现在课堂教学的过程之中，让学生真正成为学习的主体，课堂的主人。俗话说：“亲其师，信其道”。实践证明，只要师生之间民主平等的师生关系建立起来，有效教学才有了保障。教育学生最重要的秘诀是关爱。美术教师要发自内心的爱学生，学生只有感受到老师的呵护和尊重，才能快乐学习、健康成长。美术教师爱学生，就要相信学生，要树立“无差生观”。有一位校长认为：“每位学生都是一轮初升的太阳，有的尽管现在还暗淡无光，只是一时被云雾遮住了，一旦冲出云雾就会光芒四射。”**

**创建和谐课堂，必须改变满堂灌的老式教学方法，积极实施新的师生双向互动、共同合作，主动探究的新型教学模式，促进教与学的良性循环，营造和谐融洽的教学情景，从而提高教学质量，促进师生共同发展。在课堂教学中，大力实施师生互动、双向交流的教学方式，对于优化教学结构，提高课堂教学效率特别重要。在生动的教学实践中，可以自主，可以合作，可以探究，采用哪种方式学习，我们可以随心所欲地选择，只要能提高教学效率，达到创新，增强素质就行。当然教学有法，教无定法，教学改革永无止境，教学方法也没有固定不变的模式，需要我们在生动的教学实践中不断探索，积极创新。在新理念下，创建“民主、平等、宽松、和谐、愉快”的教学气氛，能够使学生主动参与，思维敏捷，兴趣盎然。美术教学必须营造宽松、自由的学习氛围，构建和谐课堂，才能更有利于学生创造性的学习。教师要做到把微笑带进课堂；把实践带进课堂；把鼓励带进课堂；把竞争带进课堂；把民主带进课堂。**

**学生在民主和谐的课堂氛围中学习，心情舒畅，才能敢想、敢说、敢问、敢做、敢于创新、敢于创造，正如陶行知先生所说的“只有民主，才能解放大多数人的创造力，而且使大多数人的创造力发挥到最高峰”。**

**三、优化课堂结构
    动手实践是美术课程中必不可少的环节，怎样提高动手能力，教师的情景设计，和环节的设计会起到关键的作用，要有竞争、有奖励才能激起学生的创作欲望。**

**其实，中学生还保存着单纯的玩儿的天性。在学习美术的过程中我更加注重学生学习的趣味性，只要调动的大多数学生的趣味性，其他同学会很自然的参与进来，这样在完成练习和实践的过程就是同学们最快乐的事情，都能积极寻求办法，合作创新，出谋划策完成各个活动。美术教学课时少，材料多。教学要改进教学方法，优化课堂教学结构，教师一定要设计新颖、独特、合理的教学活动，才能大大提高课堂教学效率。教师要善于培养学生的学习积极性，增强学生的学习动力。在[艺术](http://www.studa.net/Art/%22%20%5Ct%20%22_blank)教学过程中利用启发式教学，通过创设问题情境调动学生思维活动的积极性和自觉性，使学生逐渐养成勤学好问的习惯，增强自信，勇于创新。教学是一个循序渐进，日新月异的发展过程，美术教师要注重推陈出新，积极培养学生主动参与，积极探究，开拓课程资源，多思考，多探索，善于发现美术学科的魅力美。
    学生独立创作才能体现学生思想，反映学生生活；独立表现才能促使学生学会分析、学会综合，提高绘画技能。当学生在创作过程中遇到疑难时，教师要根据实际情况从不同侧面加以引导，给予赏识。初中美术课的练习，主要是为了让学生了解造型[艺术](http://www.studa.net/Art/%22%20%5Ct%20%22_blank)，提高学生的实践能力，不必要求学生都创作出完美的作品，但每次练习都必须目的明确，有具体要求，使学生在练习操作实践中获得知识和技巧。**

**四、善于总结、评价、[反思](http://www.studa.net/work/%22%20%5Ct%20%22_blank)**

**总结、评价和反思是我们实现有效教学的根本保证。评价和反思是师生双边的互动，一方面是教师总结教学中存在的问题，及时纠正错误；另一方面也是学生在学习中的自我反馈，通过对作品的反省，从而不断改进教法和学法，以望获得预期的教学效果。积极评价，正确反思，有助于学生自主意识的培养。教师要注重多元化的、富有个性和针对性的评价，多用赞美的语言激励学生，用委婉的语言劝勉学生，用得体的语言启迪学生，帮助学生打开思路，提高技巧，增强素质，快乐学习。**

**多年的教学使我深深体会到了陶行知先生说过的话“我们必须会变成小孩子，才配做小孩子的先生。”我想说：“我们必须变成中学生的朋友，才配做中学生的老师。”只有学生真心喜欢的东西才是他们愿意努力去学习和创作的东西，才能达到我们的预期目标和效果，作为美术教师，我会更加努力的学习、探讨、关注美术教学的过程和方法，只有这样教育才能不断前行，才会构建高效课堂，更好的为学生服务。**

 **参考文献：**

**[浅谈初中美术高效课堂的创建](http://xueshu.baidu.com/s?wd=paperuri:(80021ff83bf3210d3147a3d9050a4a99)&filter=sc_long_sign&tn=SE_baiduxueshu_c1gjeupa&ie=utf-8&sc_ks_para=q=%E6%B5%85%E8%B0%88%E5%88%9D%E4%B8%AD%E7%BE%8E%E6%9C%AF%E9%AB%98%E6%95%88%E8%AF%BE%E5%A0%82%E7%9A%84%E5%88%9B%E5%BB%BA" \t "http://xueshu.baidu.com/_blank) [谌晓丽](http://xueshu.baidu.com/s?wd=authoruri:(af98d149cf4ad249) author:(%E8%B0%8C%E6%99%93%E4%B8%BD) %E5%9B%9B%E5%B7%9D%01%E7%9C%81%01%E5%8D%97%E6%B1%9F%01%E5%8E%BF%01%E4%B8%8B%01%E4%B8%A4%01%E4%B8%AD%E5%AD%A6%01&tn=SE_baiduxueshu_c1gjeupa&ie=utf-8&sc_f_para=sc_hilight=person&sort=sc_cited" \t "http://xueshu.baidu.com/_blank)  [《魅力中国》](http://xueshu.baidu.com/s?wd=journaluri:(beee1921c69a319b) %E3%80%8A%E9%AD%85%E5%8A%9B%E4%B8%AD%E5%9B%BD%E3%80%8B&tn=SE_baiduxueshu_c1gjeupa&ie=utf-8&sc_f_para=sc_hilight=publish&sort=sc_cited" \o "《魅力中国》" \t "http://xueshu.baidu.com/_blank)**

**[浅析初中美术高效课堂的构建](http://xueshu.baidu.com/s?wd=paperuri:(2a35a1d48f94fb0cd66703f14cc88ad9)&filter=sc_long_sign&tn=SE_baiduxueshu_c1gjeupa&ie=utf-8&sc_ks_para=q=%E6%B5%85%E6%9E%90%E5%88%9D%E4%B8%AD%E7%BE%8E%E6%9C%AF%E9%AB%98%E6%95%88%E8%AF%BE%E5%A0%82%E7%9A%84%E6%9E%84%E5%BB%BA" \t "http://xueshu.baidu.com/_blank) [郭洁](http://xueshu.baidu.com/s?wd=author:(%E9%83%AD%E6%B4%81) %E4%B9%9D%E5%8E%9F%01%E5%8C%BA%01%E6%B2%99%E6%B2%B3%01%E7%AC%AC%01%E4%BA%94%01%E5%AD%A6%E6%A0%A1%01 %01%E5%86%85%E8%92%99%E5%8F%A4%01 %01%E5%8C%85%E5%A4%B4%01 %0101%014000%01&tn=SE_baiduxueshu_c1gjeupa&ie=utf-8&sc_f_para=sc_hilight=person" \t "http://xueshu.baidu.com/_blank)   [《教育教学研究》](http://xueshu.baidu.com/s?wd=journaluri:(a5ce1ec7681b3a93) %E3%80%8A%E8%AF%BB%E5%86%99%E7%AE%97:%E6%95%99%E8%82%B2%E6%95%99%E5%AD%A6%E7%A0%94%E7%A9%B6%E3%80%8B&tn=SE_baiduxueshu_c1gjeupa&ie=utf-8&sc_f_para=sc_hilight=publish&sort=sc_cited" \o "《读写算:教育教学研究》" \t "http://xueshu.baidu.com/_blank)**

**[浅谈初中美术高效课堂教学](http://xueshu.baidu.com/s?wd=paperuri:(884306873ec6d8bc7a978dc1c0ee2901)&filter=sc_long_sign&tn=SE_baiduxueshu_c1gjeupa&ie=utf-8&sc_ks_para=q=%E6%B5%85%E8%B0%88%E5%88%9D%E4%B8%AD%E7%BE%8E%E6%9C%AF%E9%AB%98%E6%95%88%E8%AF%BE%E5%A0%82%E6%95%99%E5%AD%A6" \t "http://xueshu.baidu.com/_blank) [陈映芳](http://xueshu.baidu.com/s?wd=authoruri:(e35bd7e1be388a9c) author:(%E9%99%88%E6%98%A0%E8%8A%B3) %E4%BC%9A%E7%90%86%01%E5%8E%BF%01%E9%80%9A%E5%AE%89%01%E4%B8%AD%E5%AD%A6%01&tn=SE_baiduxueshu_c1gjeupa&ie=utf-8&sc_f_para=sc_hilight=person&sort=sc_cited" \t "http://xueshu.baidu.com/_blank)  [现代教育教学探索学术交流会](http://xueshu.baidu.com/s?wd=confuri:(21bbe9dc9c8c7201) %E7%8E%B0%E4%BB%A3%E6%95%99%E8%82%B2%E6%95%99%E5%AD%A6%E6%8E%A2%E7%B4%A2%E5%AD%A6%E6%9C%AF%E4%BA%A4%E6%B5%81%E4%BC%9A&tn=SE_baiduxueshu_c1gjeupa&ie=utf-8&sc_f_para=sc_hilight=publish&sort=sc_cited" \o "现代教育教学探索学术交流会" \t "http://xueshu.baidu.com/_blank)**