**浅析农村小学作文教学中存在的问题及对策**

王守悰

（甘肃省白银市靖远县刘川镇来窑小学　730604）

**摘要：**作文教学是小学语文教学的重要组成部分，同时也是重点和难点环节。目前农村小学作文教学质量不高，小学作文质量欠佳，生搬硬套、刻意模仿、情感干瘪、无病呻吟等存在问题较多。本文针对农村小学语文作文存在的问题和形成的原因作了探讨和分析，并就如何提升小学语文作文教学质量及写作能力提出了相应理念及对策，以期拓展农村小学生的语文素养和写作能力，使农村小学生具有较强的语言表达能力和组织能力。

**关键词**：作文教学；农村小学；写作能力；

作文被称作语文教学中的“半壁江山”，一直是小学语文教学中的重点和难点，也是当前语文教学改革中有待突破的“瓶颈”。小学生作文就是练习把自己看到的、听到的、想到的内容或亲身经历的事情，用恰当的文字表达出来。随着新课改的不断深入，农村小学作文教学质量有了显著地提高，但农村较之于城镇教学改革明显处于劣势。由于城乡教育水平发展不平衡，教育资源分配不均衡，整体上相对于城市比较落后，农村小学作文教学质量不高的局面未能得到根本性扭转。小学生在写作文的过程中往往存在刻意模仿，词不达意的现象，文字表达感情干瘪，毫无生气。这其中既有农村教学理念相对落后的问题，又有教师和学生视野狭窄、体验缺乏等自身不足的原因。只有在教学中不断创新教学理念，改进教学方式，结合农村小学生的知识结构，克服存在的环境因素，在小学生作文过程中给予充分有效的指导，插上大胆想象的翅膀，像说话一样去充分书面表达，才能保证小学作文教学的质量，全面提升小学生的语文素养和写作能力，使小学生具有较强的语言表达能力和组织能力。

**1.农村小学语文作文存在的问题**

1.1感情干瘪，毫无生气

“作文不是生活的点缀，而是生活的必须，与说话完全一样，作文就是说话，用笔来说话”[1]。作文不仅是教学考试的内容之一，也是学生表达情感的一种方式。较之城市小学生，农村小学生情感表达更含蓄，容易害羞，甚至不知道怎样表达自己的情感，作文过程中常常比较僵化，缺乏真情实感。即使部分学生有强烈的情感表达欲望，写出了自己心里的真实想法，也往往由于思想和心智还不够成熟，语言表达稚嫩，文字组织方式欠缺，不易准确表达自己真实的内心，也不能及时得到老师和家长的欣赏和鼓励。时间一长，作文对于学生来说便变成了“老师要我写”，而不是“我要写作文”，常常应付差事，逐渐对作文失去了兴趣，写出的作文千篇一律，缺乏生气，凑字数，来应付。

1.2刻意模仿，内容空洞

“文章不应当是硬做出来的，而应该像汩汩的清泉从心里流出来。心坎里的清泉来自何方？来自五光十色的生活。生活源头活水流淌，笔下的文章就生意长流”[2]。作文源于生活，源于观察，源于体验；好的作文又要高于生活，善于观察，高出体验。

相较城市的小学生，农村的小学生的见识、眼界都狭窄得多，课外书籍读得少。由于农村的学生家庭条件普遍不及城市，生活环境与城市相比存在较大不同，生活中所能接触到的新鲜事物一般要少得多。加之农村小学生父母文化程度普遍较低、父母陪伴少，甚至是典型的“留守儿童”，由爷爷辈抚养长大。还有一个现象是，现在的孩子纸质阅读少，课余时间电视、手机等电子产品占据时间多，缺乏生活体验，缺少交流沟通，缺乏细腻情感，而作文是一个充分考察学生知识面和想象力的过程，农村小学生缺乏广泛的知识面，也没有一个拓宽想象力的渠道，于是更多的小学生在作文过程中出现了明显的抄袭、模仿、甚至乱编的现象。例如要学生写自己做的一件好事，大多数学生都会写自己扶老奶奶过马路，或者捡到东西交给了警察叔叔。这种刻意模仿，内容空洞，毫无新意，落入俗套。

1.3词不达意，形式单调

著名儿童文学作家秦文君指出：“现在的儿童语言变得越来越平乏，不能不引起人们的担忧”[3]。语言积累是写作的基础，犹如修建房屋需要砖瓦铆钉。词句的积累是小学作文教学中的重中之重，需要大量阅读和识记，但也是个长期的过程，需要日积月累。

由于物质条件、环境因素所限，农村小学生相较于城市小学生，生活单调，眼界较窄，见识不多，阅读书籍少，阅读量偏小，阅读习惯和对词句积累显得尤为不足。由于写作源于生活，但又高于生活。而农村小学生写作过程中，有些作文内容与实际生活环境存在着一定的脱节，无法很好的做到与现实生活的紧密结合，进而缺乏以生活现实为原型对文字进行有效的处理和加工。目前，农村小学作文中脱离生活实际的现象仍比较普遍，加之教师和家长对学生的重视不够，造成学生在作文时不能准确表达自己的所思所想，总是感觉有一肚子想法就是表达不出来，只能往出“憋”的窘境。造成部分小学生在作文过程中东拼西凑，或者想当然，与常识和生活实际相脱节，最终导致作文失去活力，这不仅影响了学生的写作积极性，还对农村小学生写作能力的培养产生极为不利影响，偏离了小学作文教学的初衷。

**2. 农村小学语文作文问题形成的原因**

2.1教学理念方面成因

农村教学理念相对于城市比较落后，形式单一，同时，由于思想上重视不够，教学重点仍以应试教育为主，放在升学考试上，强调语文知识传授，以学生考出更好成绩为主要目标，而忽略了语文教学的最终目标是学会阅读和书面表达，导致教学的出发点偏离了正确的方向，进一步造成教学方式急功近利，形式僵化等一系列问题。同时，农村小学作文教学还存在着教学内容陈旧，教学手段落后的问题。教学手段的呆板、单一直接影响了小学作文教学的质量和有效性。

2.2教师方面成因

在笔者看来，小学作文教学中教师方面存在的问题，主要表现在两个方面：一是农村环境闭塞，教师接触新鲜事物少，对最新的教学理念理解不充分，不到位。教学形式落后，除了课时教学外，未有效的引导学生形成热爱写作的良好习惯。农村小学语文作文教学因观念的落后常常只局限于课本，课外阅读重视程度不够，无法得到有效补充，导致学生知识面窄，视野不够开阔，最终影响了写作素材的有效积累。二是农村教师多数为当地农村人，除了正常教学工作外，课余时间还要承担繁重的农业劳动，处理各种家庭琐事，导致农村教师没有充分的时间学习充电、提升自己，更无精力在课时教学外为学生提供必要的学习辅导。

2.3学生方面成因

作文的优劣归根结底取决于学生本身的语文素养。要写出情深意切、表达清晰、用词准确的优秀作文，需要学生长期的学习和积累。农村学生由于环境所限，可阅读的书籍很少，阅读量远低于城市学生的水平，更谈不上养成良好的阅读习惯。加之多数农村家长文化素质不高，只看重学生学习成绩，不能制订科学合理的学习计划，引导学生观察生活，积累作文素材，造成农村小学生普遍对作文失去兴趣，作文仅仅为了应付考试。

**3. 提升小学语文作文教学质量的对策**

3.1不断创新教学理念，优化教学手段

创新教学理念，坚持以培养学生良好的书面表达能力，能够如涓涓的清泉表达自己的情感为目标。农村小学语文教师在写作教学过程中，要充分重视农村学生的生活实际，使之作文教学内容相结合，让学生在熟悉的事物和环境中发挥写作潜能，从而促进写作能力和创新能力的提高。引导学生树立正确的学习观念，鼓励他们勇敢表达自己的所思所想。优化教学手段，引入新的教学方式，激发学生作文兴趣。如引入多媒体教学，通过多媒体整合信息的能力，就一件热点事物让学生在课堂上进行讨论，发表看法，教师在课堂上予以必要的指导，课后布置学生用文字形式表达出自己的看法，可以很好的激发学生对作文的兴趣。

3.2不断提高教师教学水平，及时更新指导形式

农村教师应以自己的教学工作为第一要务，树立终身学习的理念，不断提升自身的教学水平。首先是要合理安排好工作和生活的关系，做好本职工作；其次是要提高自己的写作能力，把阅读和写作作为自己业余生活的主要部分；三是要学习领会最新的教学理念和教学方法，及时更新对学生作文的指导形式。如除了在课堂上对学生予以指导外，可采用户外采风、郊游、野炊等形式，让学生与大自然亲密接触，学会观察生活，体验生活，有助于他们写出真情实意的作文。农村小学语文教师应以写出真情实感为前提，适当传授写作技巧，包括优美句段的借鉴、幽默句式的巧用、诗句的妙用、关联词及典故的引用等等。

3.3不断积累作文素材，形成自觉写作良好习惯

教师应该引导学生在学习课本知识外，有选择性的阅读适合自己的书籍。鉴于小学生对书籍内容的好坏无辨别能力，教师应为学生选择一些适合他们的书籍并列出清单，让学生充实自己的课余时间。并在学生阅读的过程中给予充分的指导，让他们在阅读中学习积累。同时，要让学生坚持每天写日记，记录下自己对经历的事物的所思所想，长此以往，方可养成自觉写作的良好习惯。作文写作的素材大多来源于生活，小学是学生积累素材的基础阶段，教师应引导学生从实际出发，从生活实际中提炼素材，再用自己的观点对生活现象进行阐述。

1. **结语**

 农村小学作文教学任重而道远，只有通过社会、学校、教师、家长、学生的共同努力，坚持正确的教学理念、不断创新教学方法，激发学生作文兴趣，养成良好的阅读和写作习惯，才能保证小学作文教学的质量，全面提升学生的写作能力。大量阅读是写好作文的前提，因此首先应该激发农村小学生喜欢阅读、爱上阅读，坚持阅读的兴趣。

[1]叶圣陶.语文教育论集[M].教学科学出版社,1980,30-31

[2]汪卫.小学自主性习作教学改革试验研究[J].池州学院学报,2006(2),147

[3]訾红旗.儿童语言趋贫乏，专家深感忧虑[N].人民日报,2004-2-17