谈当前小学语文朗读教学的现状与策略

 山东省平邑县临涧镇双沟小学 宋航远

内容提要：朗读是小学语文的重要方法。本文分析了当下语文教学中朗读教学存在问题不足并从主客观方面找出了问题原因，并具体谈了怎样加强和提高朗读教学。

关键词:语文 朗读

朗读是语文教学的重要方法，同时学生的朗读能力也是语文教学的培养目标之一。《义务教育语文课程标准》指出，“各个学段的阅读教学都要重视朗读和默读。”在每个学段都明确指出，“能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。”

反思当下小学语文教学实践，朗读教学并不理想，存在着严重的问题，亟待予以重视和加强。

一，朗读运用不足。部分语文教师在语文教学中仍是习惯把大量的时间花在了对语文教材内容的分析、讲解和作业训练上。一堂40分钟的语文课堂教学，有的老师就没有安排朗读环节或有的安排了时间很少，朗读训练也是轻描淡写，来去匆匆，如蜻蜓点水。如进行文章精读环节教学时，有的老师就是安排了学生对教材中重点句、段的朗读，但也只不过是粗略地让学生读一遍（有的学生甚至一遍也还未读完），老师就草草收兵而去进行文章内容的讲解，至于学生是否读懂，读出情感，读出韵味等，并不去认真考虑。明显看出，没有把朗读摆到应有的位置，没有学生对文本的体验品味乃至情感的表达。学生没有真正参与到教学过程中.

二，朗读的指导不够 老师对朗读指导的不到位，一是体现在朗读的方法指导力度不够。朗读是学生对文本的理解的外化表达，是以理解内容和情感为基础的，学生的朗读体现着对课文的把握理解。老师必须具体及时的给予指导。很多情况是学生读了就完了，老师不去指导。有的老师虽然知道朗读技巧的重要性，但在指导上是比较肤浅的，或是不够得法的。在课堂上，常常听到老师把某个字（词）读得重（轻）些，把某个句子读得快（慢）些，忽略了朗读表情达意的要义。因而有的学生知道读不同的人物的话应有不同的语调，可不知道在不同的语言环境中，人们说话的表情、语调也是不同的。所以读起来总是千人一腔，不能在理解的基础上表达自己的真情实感。还有的学生，文章朗读得虽然比较正确，但语气毫无变化，呆板平淡，听起来似乎读得很流畅，实际上是机械地把文字还原为口语。

三、朗读的目的不明确 朗读的目的不明确，是朗读教学中的一个较普遍性问题。有的老师课堂中安排学生读的内容针对性不强，重点内容读的形式单一，难点部分读的力度不大，做做样子，流于形式，看似热闹，其实并没有什么效果。我们强调要让学生带着问题去读文章，有针对性、有目的的去读，学生才能真正与文本对话，与作者交流，才能更有效地理解文本，感悟内容，了解作者的写作意图。可是，我们有的老师有时在安排学生朗读时，并没有给学生提出明确的目标与要求，学生读得没有边际，读得没有方向，学生读后到底解决了什么问题，谁也弄不清楚。这样做既浪费了有效的教学时间，同时也把学生的朗读习惯弄差了。这是与课程标准要求不相符的。

分析造成以上局面的原因，大体有下:

一是老师对语文教学没有真正把握，对朗读教学重视不够。这既有老师能力问题，也涉及到思想原因。课标指出，各个学段的阅读教学都要重视朗读。要让学生在朗读中通过品味语言，体会作者及作品中的情感态度，学习用恰当的语气语调朗读，表现自己对作者及其作品情感态度的理解。朗读是语文教学的重要方法和手段，离开了朗读的教学难以想象。

二是受当下小学教学管理方法的影响。目前很多地方语文教学的评价考核乃至教师教学质量的考核仍是一张试卷一次考试决定老师的工作。很大程度上一纸试卷是很难全面考察语文水平和教师语文教学质量的。这就导致了老师的懒惰心理，不愿在课堂上努力，不愿去深化语文教学，教学只是老师讲讲而已，把大量的功夫花在学生做题机械训练上。

怎样深化朗读教学呢？本人认为应从以下几个方面着手:

1. 引导教师重视朗读教学。

让老师认识朗读的重要意义和作用，从思想上重视。朗读是语文教学的重要方法和手段。。

首先朗读是对文本把握理解的过程，通过朗读能更好地理解课文意思含义，通过口声进而于心，通过朗读进入文本进入内心。对于一篇课文，想要理解它的中心思想和内容，首先要做的就是朗读，通过有感情的朗读，使文章的内容在人的头脑中产生印象，学生对课文有感情的朗读，也能对文章中较深的内容和语句有进一步的了解。俗话说：“书读百遍，其义自见”，书读得多了，其中的意义也就显现出来了，学生只有经过反复朗读，方能理解其中的韵味，领悟文章的含义和所要表达的主旨。其次，朗读可以加深学生的记忆，俗语说：“熟能生巧。”朗读对加深学生的记忆起到了很重要的作用。

其次，把朗读纳入语文考核。通过检测学生读的质量来评定一生一班一师一校，把朗读的成绩纳入语文总评价。通过考核促进教师重视。另外，举办各种朗读比赛，以促进朗读教学水平，促进老师的重视。

二，提高教师的语文教学能力，把朗读落实好指导好。

1.把朗读挤进进课堂融入教学过程，把朗读作为主要方法，让朗读成为常态，保证读的时间。每篇课文，都要有学生的朗读，以朗读促理解，促深化，促表达。

2.加强读的指导。不同阶段很多课文后都有关于对朗读的指导提示，备课时要认真参照。训练学生朗读在正确流利基础上表达出情感。通过对文本及关键字词句的理解把握体味掌握其情感进而通过声音朗读出来。

3，重视教师的范读示范。

教师声情并茂的范读可以激励学生引导学生示范学生。教师的范读对学生的作用很大。教师应适时范读，给学生以榜样和信心，带领学生走进朗读。

1. 培养学生朗读的兴趣。

通过多鼓励，增强学生朗读的信心勇气；通过各种形式的比赛激发朗读热情积极性。设法让学生喜欢朗读，享受到语言之美朗读之美，进而去多朗读努力探索朗读技巧，提高朗读水平。