**住培路上言传身教**

秦福丽

郑州大学附属郑州中心医院血液科 郑州 450007

**[摘要]** 住院医师规范化培训目的是培训出有临床能力的医生，带教老师最重要的就是言传身教。结合我们培训实际，针对如何带教进行探讨。

**[关键词]** 住院医师规范化培训；带教老师

住院医师规范化培训（住培）是指高等院校医学类专业本科及以上学历毕业生，在完成院校医学教育之后，以住院医师的身份在认定的培训基地接受以提高临床能力为主的系统性、规范化培训，为各级医疗机构培养具有良好的职业道德、扎实的医学理论知识和临床技能，能独立、规范地承担相关专业常见病、多发病的诊疗工作的临床医生。

住培过程是一个医学生向医生的华丽转身，如何培养住培人员，它牵涉许多方面，带教师资是其中一个重要环节。但在住培过程中，住培学习已经是“我要学，我要会”，住培人员本身是主角，师资是引导、影响、指点的，如何能实现带教目，培养出合格的临床医生呢？

众所周知，一个合格的带教教师应该具备高尚的医德医风、扎实的理论基础、丰富的临床经验、缜密的临床思维、良好的沟通能力以及突出的创新能力。但对于目前我们医院现有条件来说，是从医疗往医教研方向发展及提升的过程，师资力量本身也在成长，是学中教，教中学的过程，而且医学技术是不断向前发展的，教师和学生都在不断的学习进步中。 如何让教师发挥出他的水平，提高他的带教能力，不单单是依赖于他的临床经验和理论知识程度，还应该看他的行为语言表达力，看他能“教什么”。

俗话说家庭教育对孩子的影响最大，为什么？孩子身处环境对他有耳濡目染的作用，孩子的不足都能反映出原生家庭的不足。因此对于临床带教来说，言传身教不亚于父母对孩子的影响，带教老师对自己要严格要求，严于律己，就会象一盏明灯，会映射到你身边的所有人身上。你如何与病人沟通，如何思考疑难病例，如何与周围同事相处等等，这些既是个人习惯，也是个人魅力，都会对身边的学员和老师有影响，所以当你是带教老师时，你的一言一行都要注意。

会“教什么”，但是不会“怎样教”，同样也是现在教学中的一个课题。社会的进步，视野的开阔，现在的学生不再拘泥于填鸭式教学，枯燥的死学烂背只能片面性、临时性掌握，没有兴趣的学习，如同背上一个包袱，并不是长久的真正学会。如何提高学生学习的兴趣，正确引导出一个积极主动学习的习惯和态度，这就是教学中“怎样教”的问题。

首先，明辨教学对象和目的，目前我们的规培教学中，每科轮转开始进行入科教育时，要兼顾所有学员。不同学员需要达到的培训目的不同，每个人必须明确自己需要掌握和熟悉的内容，这样老师和学员更能配合，便于实现培训目的。

其次，教学方法丰富多彩，每一种教学方法只要应用合理都是优秀的。实际上我们工作中这些方法都在应用。教学查房前让大家先熟悉病例及相关知识就是CBL，遇到问题让学员先查再讲就是PBL的应用，小讲课是传授法等。我们的任务是要灵活应用，达到最佳目的。

最后，带教过程中，在带教内容上应考虑到学员之间的差别，贯彻基础教育，在基础知识、基础技能和基础原理的基础上，利用实际的操作，结合临床实践，开拓学生思路。要重在点滴教育，俗话说：实践出真知，典型病例要让学员自己总结，鼓励学员对一个病例深究，由此会获得此病的几乎所有资料：病因、临床表现、辅助检查特点、治疗等，我们在临床工作中会有书到用时方恨少，感到自身的知识缺陷，这样，在业余时间可以共同查阅相关资料，了解此类疾病的新知识、新进展。在这个过程中，主动学习就转化为内化知识。

规培教学也是带教老师自我深造的一个过程，言传身教很重要，但是怎样把“她”更好的教出去，让规培学生将来在自己的岗位上更好的发挥出诊治水平，造福社会，体现出一个教学思维的问题，这也是我们规培教学中应该学习研究的。

参考文献

1. 孙懿, 庄晓明, 韩春姿等. 住院医师临床胜任力培训的实践与体会[J]. 医学教育管理，2016，2（增刊1）：177-179.
2. 李晓峰. 对住院医师规范化培训制度下临床医学专业型硕士研究生培养的思考[J]. 继续医学教育，2015，29（7）：30-31.
3. 王星月, 莫春梅, 石应康等. 毕业后医学教育阶段住院医师对带教师资需求的调查[J]. 中国循证医学杂志，2006，6（5）：329-334.
4. 刚君. 住院医师规范化培训师资队伍建设的现状与展望. 中国现代医生，2016，54（21）：148-151.
5. 马肖容, 马盼, 刘颖等. 影响住院医师规范化培训质量的瓶颈问题和创新探索[J]. 西北医学教育, 2016, 24（2）：320-322.
6. 王磊, 霍墨菲, 王晨. 关于提高住院医师临床带教师资素和能力的研究[J]. 中华医院管理杂志, 2015, 31（9）：705-707.
7. 张乐莉, 何剑. 四川省住院医师规范化培训的师资培训实践[J]. 中国病案, 2015, 16（4）：74-77.