**改进课堂评价模式，提高课堂教学实效**

**-------浅谈英语课堂评价**

山东省青岛市黄岛区滨海中学 刘凯 邮编266404

**摘要**：恰当的课堂教学评价可以激发学生学习英语的兴趣和自信心，使学生从爱学变为乐学直至善学，为其今后的学习奠定基础。它需要我们怀着对教学赤诚的心，怀着对学生真挚的爱去追求、去探索。当我们真正每一位学生视作一个灵动的个体时，智慧的评价一定会充盈我们的课堂。

**关键词**：英语课堂评价 有效策略 智能化 分层评价 多样评价 用智慧和情感点燃课堂 创造力

课堂教学评价是课堂教学的一个内在的重要组成部分，课堂评价不仅是教学过程中的一个重要环节，而且是检验学生学习效果的一种必要手段，在教与学的活动中起着重要的导向作用。恰当的课堂教学评价可以激发学生学习英语的兴趣和自信心，使学生从爱学变为乐学直至善学，为其今后的学习奠定基础，因此有效的课堂评价在教学中起着举足轻重的作用。自然英语课堂教学也离不开恰当的课堂评价。

面对新的课改形势，为促使英语教学有所突破，我们需要寻求一种切实可行的课堂评价模式，提高课堂教学的实效。以下是笔者在这方面的几点看法，与大家共享。

一、英语课堂评价存在的问题

经过一系列的课例研究、公开课堂等方式，我们发现英语看他们评价存在的一些问题。

1.教师几乎成为课堂上唯一的评价者

课堂应该以学生为主体，这是我们的共识。然而，纵观我们的课堂，就课堂评价而言，教师几乎是唯一的评价者。有位专家曾经对听过的几百节课做过统计，教师作为课堂上唯一评价者的课占95.34％。

2.教师的评价语言呈现“伪丰富”现象

近年来，英语教师的课堂评价语言看似丰富了不少。然而，细细想来不过是”Excellent!””Well done!””Good job!””Quite good!””Not bad!”的不断交替变换，没有充分考虑学生的参与状态、交往状态、思维状态、情绪状态和生成状态，说到底是一种“伪丰富”现象，缺乏客观性和创新成分。比如，英语课上，教师根据一段对话问了同一个问题，几个学生做出来不同的回答，教师则分别用”En.””Great!””Yes!””Wonderful!”做出不同的评价，使得学生很迷惑，不知谁的答案是正确的，也不知谁的答案更好些。有些过高的评价让听课教师觉得很夸张，被评价的学生喜滋滋地坐下，却分不清楚自己究竟比其他同学好在哪里。

3.教师的评价缺乏智能因素

英语课堂上我们经常听到教师机械性的评价:”Good!””Right!””Next, please!””Yes!Go on!””Ok!””Yes or no?”很多教师把课堂当做训练场，争分夺秒，无暇回味学生的个性化学习活动。此类评价语言缺乏人性化因素，不能与学生产生共鸣。导致学生的课堂投入程度低，教师的教学效率低。

二、提高英语课堂评价的有效策略

1.让课堂评价语言从程序化走向智能化

如果我们关注语文课堂，就会发现语文教师的评价语言能不断激发学生的求知欲望，能不时与学生产生共鸣。“让我跟你握握手，感谢你为课堂创造出不同的声音！”“你的思维敏捷、实力非凡哪！”“你真是个细心的孩子，能聆听别人的发言，全班同学要向你学习！”也许作为英语教师的我们会对这样的评价语言望尘莫及，然而我们只需稍稍努力一下，就完全有“靠近”的可能。当学生表达出:”I like swimming very much!”我们可以尝试这样的评价方式:”So I think you can swim very well. Would you like to teach me?”当学生告诉你:”I’m going to have a picnic with my good friends.”我们也可以拾阶而上:”Sounds good!Can I join you?”当学生对我们设计的猜测游戏积极参与，却得不到正确答案时，我们可以这样评价:”That’s a good guess!Thank you!”比如，我在讲授What kind of movies do you like?这一课时，让学生猜猜老师喜欢什么电影。我没有用简单的Yes,no,而是尝试用了”maybe,probably,Do you think so?Who has the same idea with me?Maybe you have the same taste with me!”等。这些评价语言不仅能与学生产生共鸣，同时也能加大学生的语言输入量，提高学生的语言水平。评价时，讲授要善于观察学生的学习状态，体验学生的学习情绪，真正与学生融为一个和谐的整体。

2.分层评价，多样评价，激发起学生持久的、内在的积极性

针对学生的不同表现可以分层进行恰当的评价。如果学生能就某个问题回答的比较完整，这时教师可以用”Ok””Good”等赞美的语言；如果学生能就某个问题回答的很完整，这时教师可以用”Excellent!””Wonderful!”等赞美的语言。分层评价能让不同层次的学生都感受到成功的喜悦。当学生的回答既有可取之处，也存在值得商榷甚至否定的地方，此时，教师不宜着急地表扬，更不应该忙着否定、批评。教师可以说:”Think it again.”或者”Try again”等，给与学生更多的鼓励，给予他们更多的思考时间，而不是盲目的表扬。

课堂评价可以采取多种方式，包括语言评价、情感激励和动作行为激励等。除了语言评价外，情感激励和动作行为激励也是一种重要的激励方式。一个充满鼓励的眼神，一个赞许的点头，一个宽容的微笑，不仅仅传达了一份关爱，还表达了一种尊重、信任和鼓励。这种润物细无声的评价方式更具亲和力，更能产生心与心的互动，起作用远远大于随意的口头表扬。

3.走进学生，用智慧和情感点燃课堂

走进学生是教师成功教学的意向重要因素。教师的课堂评价语言若能走进学生，就能让学生产生一种亲近感，从而产生学习的内驱力。通过仔细回味教师的每一句点评我们可以看出，教师不仅仅是用智慧上课，同时也是用自己积极的情感在上课。我们要尊重学生的个性体验，捕捉与学生情感交融的有机结合点，使课堂不仅成为传播知识的殿堂，更要成为师生共同享受生活的乐园。

4.引领学生，让学生迸发创造力

素质教育的重要目标之一就是培养创造性人才。每个学生都有创造力，在教学过程中，教师要善于利用学生的求知欲望，提供若干资料，创设问题情境，调动学生思维活动的积极性，鼓励学生创造性的运用语言，并对学生表现出的创造意识给与积极的肯定和表扬。这时候教师的句句用心良苦的评价会将预设评价与随机评价有机结合，不断激发学生的表达欲望，是学生产生一种主动参与意识和创造性思维的内驱力。在这样的课堂上教师会毫不费劲的感受到学生思维的律动，同时也让学生领略到了教师的教育教学智慧。

教学评价语言是一门复杂的艺术。它需要我们怀着对教学赤诚的心，怀着对学生真挚的爱去追求、去探索。当我们真正每一位学生视作一个灵动的个体时，智慧的评价一定会充盈我们的课堂。

**参考文献：**

1、伍棠棣《心理学》（人民教育出版社）

2、新《课程标准》

3、罗小茜《英语课堂教学形成性评价研究》（外语教学与研究出版社）