新课改背景下中小学田径课程教学改革研究

——以湄潭县为例

周小霞，邬孟君

贵州师范学院 贵州 贵阳 550018

**摘要：**采用问卷调查法，文献资料法，数理统计法，逻辑分析法等，对我县中小学田径课程教学的现状进行了调查与分析，结果表明：很多县级以下中小学的体育教师在田径教学方面仍未摆脱传统的指导思想、教学内容、方法以及学习评价；仍以“体质论”或“技能论”为主要指导思想，教学内容以竞技内容为主，教学方法单一，学习评价死板。

**关键词**：[新课程标准](http://search.cnki.com.cn/Search.aspx?q=%E6%96%B0%E8%AF%BE%E7%A8%8B%E6%A0%87%E5%87%86)；[中HYPERLINK "http://search.cnki.com.cn/Search.aspx?q=%E4%B8%AD%E5%AD%A6"小HYPERLINK "http://search.cnki.com.cn/Search.aspx?q=%E4%B8%AD%E5%AD%A6"学](http://search.cnki.com.cn/Search.aspx?q=%E4%B8%AD%E5%AD%A6)；[田径教学](http://search.cnki.com.cn/Search.aspx?q=%E7%94%B0%E5%BE%84%E6%95%99%E5%AD%A6)；[现状](http://search.cnki.com.cn/Search.aspx?q=%E7%8E%B0%E7%8A%B6)；[改革](http://search.cnki.com.cn/Search.aspx?q=%E6%94%B9%E9%9D%A9)

1 前言

 “以学生为主体”是新课程课程改革的出发点；本研究以新课改在中小学田径课程教学中的价值为出发点来分析探讨，其根本目的是通过分析新课改在中小学中的开展情况来挖掘新课改的价值，为中小学田径教学的发展提供有力的保障，推动体育教育事业发展，同时以更好地发挥新课改自主化、娱乐化和多元化。通过对中小学田径课程教学在新课改的条件下，分析其发展过程中存在的问题，并进一步探讨和研究其价值，不仅有利于发展新课改下田径教学课程这一项目，也改善中小学学生的体质健康状态，促进中小学学生健康成长具有重要的意义，同时对中小学的其他体育事业发展和其他体育课程的开展提供实力型的参考。

2 研究对象与方法

2.1 研究对象

湄潭中学、湄江中学、湄潭三小等为研究对象

2.2 研究方法

2.2.1文献资料法：通过学校图书馆、中国知网、贵州省数字图书馆查阅新课改的研究文献，了解新课改背景下中小学田径教学改革的研究趋势，为本研究提供必要的理论依据，全部数据资料具有较强的权威性和可信度。

2.2.2数据统计法：运用EXCEL2003对新课改背景下田径教学的方式方法调查问卷的结果进行整理，同时分析，教学方式方法多种多样更好。

2.2.3逻辑分析法：对各个原因进行细致的分析，从中等到与本研究方向有关的一些新的内容。

2.2.4问卷调查法：制作关于新课改背景下田径教学改革研究的相关问卷，根据研究的重点，对学生发放与本研究有关的问卷以了解一些情况。

3 湄潭县中小学田径教学现状与分析

3.1概念界定

新课改是为了适应社会的进步和体育教育更好的发展而实施的新的课程改革，是课程本身及教材的根本性的改革。新课程改革的根本指向是人的发展，倡导学生自主、探究、合作的学习方式。

3.2 中小学田径教学现状分析

3.2.1教师队伍

在湄潭县城中，中小学体育教师严重缺乏，并且每个老师都超过正常的上课量，一个老师平均明天要上四节课或许更多，所以说湄潭县中小学体育教师严重缺乏。

3.2.2 场地器材

湄潭县中小学体育场地器材不是很规范，例如，没有正规的树胶场地，主要的器材有田径场，三级跳远场地，铅球场地球等器材，但是没有能让学生全面发展的器材，调查结果显示湄潭中学的场地不是很完善，器材比较短缺，由于场地器材的不足，导致满足不了学生的需求。

 3.2.3 课外活动

（1）社会活动

社会实践活动就是让学生走出学校的大门接触学校以外的东西，了解科学技术，了解社会生活、等的教育活动。例如组织学生参加社会实际调查、访问、公益活动，以及旅游、爬山等 。

（2）文学艺术活动

所谓文学艺术活动就是书法，写作、雕刻、音乐、舞蹈等活动。文学艺术活动不仅可以发展学生的兴趣爱好，也可以提高学生的审美情趣。

（3）文娱、体育活动

文娱、体育活动是我们生活中最常见的活动，比如文艺表演、歌唱比赛、去电影院看电影、组织篮球赛等。这些活动不仅使学生身心感到愉快，也增加生活中的乐趣，培养文体更专业更优秀的人才。

**4 湄潭县中小学田径教学发展方向分析**

4.1 向“学懂”的方向发展

所谓“学懂”即是让学生掌握老师所传授的知识以及老师解题问题的方式方法，进而使学生对所学知识掌握得更加的透彻。况且学生也不具备运动员那样优秀的运动能力以及培养环境,所以对于技术的掌握上会略显不足，而在这个时候向“学懂”方向发展有利于学生从不足慢慢的走向完善。

在技能教学过程中不能用培训专业运动员的技术要求和手段来教非专业运动员的学生,更加不能过分强调技术的细节。技术的细枝末节是为了提高运动员成绩服务的,而学生学习的目的是为了更好地掌握基本的技术、技能，以便能够完善自身。

对竞技内容进行“简单化”、“生活化”、“趣味化”改造是中小学课程中比较重要的一个环节。新课程下的技能教学主要是改变过去竞技化的教学模式,而不是对竞技运动本身的排斥,更加不是反对竞技性的运动项目。竞技运动项目是人类文化的结晶,是体育活动中最为生动、最具活力和最具吸引人的精华部分,它理当是体育与健康课程教学的最为主要的内容。然而问题的关键在于如何利用竞技运动项目来促进学生身心健康发展,而不是一味的追求竞技运动的终极目标——更高、更快、更强。因此我们必须对竞技内容加进行改造。
 4.2 向“学乐”的方向发展

  田径教学在学“乐”方面长期以来都处于一个薄弱的环节上，这也是目前中小学田径教学所面临的最大教学问题，因此，未来的田径教学在一定程度上很有必要向着“学乐”的方向发展。就比如说如何让学生在学的过程中“乐”起来，教师就得在教学方法上下翻功夫。就拿目前常见的如“直观式教学法”、“分组教学法”、“游戏法”、“竞赛法”以及“目标式教学法”等教学方法来说都是为求学生“学乐”而设计出来的。以“直观教学法”为例，它主要是主张让学生在很好地掌握了田径运动技能和进行身体锻炼的同时，也让学生体验到田径运动的乐趣，并通过对运动乐趣的体验逐步形成学生终身参加田径实践的志向和习惯。

采用丰富多彩的教学手段和方法来将田径教“活”，将学生培养成一个喜欢和参与田径的人，并轻松愉快地完成体育新课标中的教学目标、任务，进而逐步发展并转化为教材的田径运动。所以，我们理应主张“田径运动教材化，并呼吁体育教师能通过自己的创造性劳动体现“田径运动教材化”。这不仅可以解决以往田径教材直接照搬竞技项目的缺点和不足，而且更利于在学校普及群众性的田径项目，提高学生运动技术水平。

4.3 学习评价更加科学化

4.3.1 重视学生全面和谐发展；重综合评价，关注个体差异，实现评价指标多元化；强调质性评价，定性与定量两相相结合，实现评价方法多样化；强调参与、互动、自评与他评相结合，实现评价主体的多元化；注重过程，总结性评价与形成性评价相结合，实现评价中心的转移。

4.3.2发展性课程评价的理念：以学生发展为本；促使课程不段改进提高，面向多元化。（对话,开放,反思）

4.3.3对学生评价：强调全面发展，质性评价，考试与其他评价相结合的评价方式；对教师评价：以学生的全面发展状况来评价教师，着重关注教师的专业成长需要；强调“自评”促反思，建立以学论教的发展性课堂评价模式；对课程实施评价：建立促进课程不段发展的评价体系；以学校评价为基础，促进新课程实施发展；考试改革：考试内容重视考察学生分析、解决问题的能力，方式灵活多样，结合分析指导，科学上考虑综合素质。

参考文献：

[1]杨兵.对田径课教学改革的设想[J].毕节师范高等专科学校学报2005，3（1）：73-75.

[2]戴玉英.新课标背景下我省中学体育课田径教学改革的研究[D].福建师范大学2004，6.

[3]黄应章.浅谈新课标下的田径教学策略[J].黄河体育科技2008，5：155-157.

[4]季浏,胡增荦.体育教育展望[M].上海:华东师范大学出版 社,2001.

[5]周兵.田径健身教程[M].北京:高等教育出版社,2001.

[6]黄小平.“新课标”背景下中小学田径教材的处理与转化策略[J].田径,2005,(2).

[7]邵力平,冯晓劲.田径课程教学改革研究与探讨[J].西昌学院学报([自然HYPERLINK "http://www.studa.net/gongxue/"科学](http://www.studa.net/lixue/) 版),2008,22(1).

[8]体育教程编写委员会，体育教程[M].成都；四川大学出版社

[9]孙德瑞主编.体育与健康[M].北京；高等教育出版社2002,10.

[10]体育与健康理论教程编委会《体育与健康教程》北京体育大学出版社2001.